



**7. INTERNACIONALNI
FESTIVAL
HARMONIKE
AKORDEON ART**

15 - 17. JUNI, 2016. GODINE

ISTOČNO SARAJEVO

REPUBLIKA SRPSKA

BOSNA I HERCEGOVINA

7.INTERNACIONALNI FESTIVAL HARMONIKE

AKORDEON ART 2016.

Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu i Asocijacija za njegovanje akademske muzike „Novi zvuk”, u period od 15.06. do 17.06. 2016. god. organizuju **7. internacionalni festival harmonike „AKORDEON ART“** sa ciljem okupljanja učenika, studenata, nastavnika, koncertnih umjetnika i predavača iz zemlje i inostranstva, upoznavanja i razmjene različitih metoda rada i različitih pristupa interpretaciji umjetničke muzike za harmoniku, upoznavanja sa najnovijim trendovima u oblasti metodike nastave harmonike, razmjene iskustava koja sa sobom nose predstavnici različitih „škola“ harmonike, neposrednog upoznavanja studenata i nastavnika harmonike sa vodećim kompozitorima, pedagogima i akordeonistima iz zemlje i inostranstva i uvida u novonastalu literature i savremene tendencije najkvalitetnijih kompozitorskih škola.

MUZIČKA AKADEMIJA U ISTOČNOM SARAJEVU počela je sa radom akademske 1994/1995. godine. Trenutno školuje preko 250 studenata iz Bosne i Hercegovine, Srbije i Crne Gore. Nastava se odvija na dva studijska programa:

- 1) Vokalno-instrumentalni studijski program, sa smjerovima: Solo pjevanje, Klavir, Harmonika, Gitara, Flauta, Violina, Viola.
- 2) Muzičko – pedagoško – teorijski studijski program, sa smjerovima: Opšta muzička pedagogija, Crkvena muzika i pojanje, Kompozicija.

Prostorije Muzičke akademije nalaze se u Istočnom Sarajevu, ul. Vuka Karadžića br.30.

NOVI ZVUK je asocijacija za njegovanje akademske muzike, čiji su osnovni ciljevi i zadaci:

- formiranje kulturne politike koja će omogućiti svestran razvoj akademskog muzičkog stvaralaštva;
- da kroz različite oblike djelovanja, a naročito kroz koncertnu, umjetničku, naučnu i stručnu djelatnost, predstavi javnosti u zemlji i inostranstvu najreprezentativnija djela svjetske i domaće muzičke literature i drugo;
- organizovanje edukativnih programa i seminara, ekskurzija, koncerata svojih članova kao i drugih umjetnika iz zemlje i inostranstva, savjetovanja i okruglih stolova, organizovanje muzičkih festivala i takmičenja;
- izdavanje sopstvenih publikacija;
- snimanje i javno emitovanje na svim medijima (televizija, radio-prenos, izdavanje kompakt diskova i drugih nosača slike i zvuka) projekata i akademske muzičke umjetnosti i djelatnosti udruženja.

SADRŽAJ FESTIVALA

- **TAKMIČENJE SOLISTA I KAMERNIH ANASAMBALA (po kategorijama)**
- **KONCERTI**
- **PREDAVANJA I PREDSTAVLJANJE KOMPOZITORA**
- **IZLOŽBE INSTRUMENTATA I MUZIKALIJA**
- **PREZENTACIJA LITERATURE ZA HARMONIKU**

PRAVILNIK TAKMIČENJA

1. Takmičenje je otvoreno zamuzičare iz svih zemalja svijeta.

2. Održava se u Istočnom Sarajevu **od 15.06. do 17.06.2016.** godine u disciplinama:

- **solisti na harmonici (akademska muzika) i**
- **kamerni ansambli**

3. **Krajnji rok za prijavljivanje učešća na takmičenju je 15.05.2016. godine** (datum poštanskog žiga).

4. Takmičarska prijava treba da sadrži sledeća dokumenta:

- a) **Popunjen prijavni list;**
- b) **Fotokopiju izvoda iz matične knjige rođenih ili fotokopiju stranice pasoša sa osnovnim ličnim podacima;**
- c) **Dokaz o izvršenoj uplati kotizacije.¹**

5. Takmičarska prijava se može poslati na jedan od tri načina:

a) **Online** - dostupna je na sajtu: **www.muzickaakademija.net**

b) **Elektronskom poštom (E-mail):** **akordeonart@muzickaakademija.net**

*popunjenu prijavu, zajedno sa ostalom dokumentacijom, dostaviti elektronskim putem

c) **Poštom** na adresu:

**MUZIČKA AKADEMIJA
UL. VUKA KARADŽIĆA 30
71123 ISTOČNO SARAJEVO
BOSNA I HERCEGOVINA**

6. Novčana kotizacija za **soliste** iznosi **50 KM (25 €)**, a za **kamerne ansamble** **80 KM (40 €)**

¹Uplata kotizacije se može izvršiti i neposredno pred početak takmičenja, prilikom registracije takmičara.

**Uplate u konvertibilnim markama izvršiti na račun broj:
5620128086818321 NLB Razvojna banka a.d. Filijala Istočno Sarajevo**

Za uplate u eurima plaćanje izvršiti na devizni račun:

PAYMENT INSTRUCTIONS

Currency: EUR

Beneficiary customer:

IBAN BA395620128086829670

**NOVI ZVUK ASOCIJACIJA ZA NJEGOVANJE AKADEMSKE MUZIKE
VUKA KARADŽIĆA 30, ISTOČNO SARAJEVO, BIH**

Account with institution:

Swift code: **RAZBBA22**

NLB Razvojna banka a.d.

Milana Tepića br. 4, 78 000 Banja Luka

Bosnia and Herzegovina

Intermediary institution:

Swift code: **LJBASI2X**

NOVA LJUBLJANSKA BANKA D.D.

LJUBLJANA

SLOVENIA

7. Uslučaju otkazivanja učešća na takmičenju, iznos takmičarske kotizacije se ne vraća kandidatu.

8. Takmičari sami plaćaju svoje putne i boravišne troškove.

9. Takmičari sami plaćaju troškove angažovanja klavirskog saradnika, ukoliko za time imaju potrebu.

10. Kompletan raspored takmičarskih nastupa biće objavljen na web-sajtu Muzičke akademije, a najkasnije deset dana prije početka takmičenja (www.muzickaakademija.net).

11. Redoslijed takmičarskih nastupa sastavlja se po abecednom principu – od prvog slova prezimena kandidata, a kategorija započinje onim slovom koje će odrediti broj prijavljenih kandidata (ako je u kategoriji prijavljeno 20 takmičara, kategorija će započeti 20 slovom abecede).

12. Takmičarima se dodjeljuju nagrade, pohvale i diplome za učešće po sledećem principu:

- Prvu nagradu osvajaju takmičari ocijenjeni sa 90,00 – 100 bodova;
- Drugu nagradu osvajaju takmičari ocijenjeni sa 80,00 – 89,99 bodova;
- Treću nagradu osvajaju takmičari ocijenjeni sa 70,00 – 79,99 bodova;
- Pohvalu osvajaju takmičari ocijenjeni sa 60,00 - 69,99 bodova;
- Diplomu za učešće dobijaju takmičari ocijenjeni sa 59,99 i manje bodova.

*** Broj nagrada nije ograničen.**

*** Ukoliko više takmičara, pretendenaata na zvanje laureata kategorije, ima isti broj bodova, prednost se daje mlađem kandidatu.**

13. Pobjedniku svake kategorije (ukoliko je ocijenjen bodovima od 90,00 do 100) biće dodijeljen pehar.

14. Organizator će pokušati da obezbijedi novčana sredstva i pobjedniku svake kategorije (ukoliko je ocijenjen bodovima od 90,00 do 100) isplati nagradu u visini od 200 – 500 KM (100 - 250€).

I kat. 1. mjesto / 200KM (100 €)

II kat. 1. mjesto / 200 KM (100 €)

III kat. 1. mjesto / 250 KM (125 €)

IV kat. 1. mjesto / 250 KM (125 €)

V kat. 1. mjesto / 300 KM (150 €)

VI kat. 1. mjesto / 300 KM (150 €)

VII kat. 1. mjesto / 350 KM (175 €)

VIII kat. 1. mjesto / 400 KM (200 €)

IX kat. 1. mjesto / 500 KM (250 €)

X kat. 1. mjesto / 300 KM (150 €)

XI kat. 1. mjesto / 400 KM (200 €)

NAGRADNI FOND – 3.450,00 KM (1.763 €)

***Ako se dogodi da u bilo kojoj takmičarskoj kategoriji ne nastupi više od 5 takmičara, organizator neće isplatiti novčanu nagradu.**

15. Nagrade sponzora biće uručene odlukom darodavaca.

16. Internacionalni žiri za sve kategorije biće sastavljen od eminentnih domaćih i stranih pedagoga, umjetnika i kompozitora iz oblasti harmonike.

17. Odluke žirija su konačne i neopozive.

18. Takmičenje je otvoreno za javnost i prisustvo medija.

19. Nekomercijalna snimanja i fotografisanja su dozvoljena.

20. Svi učesnici Festivala se automatski odriču prava na materijalnu nadoknadu povodom eventualnih radio i televizijskih snimanja ili produkcije audio i video materijala i njihove distribucije.

21. Svi laureati kategorija su obavezni nastupiti na završnom koncertu. Neodazivanje povlači za sobom diskvalifikaciju.

22. Svi takmičari su dužni sekretaru žirija (neposredno pred nastup) predati po jedan primjerak nota programa koji izvode. Iste će im biti vraćene poslije nastupa.

23. Uslužaju bilo kakvog spora, samo varijanta ovog teksta štampana na srpskom jeziku biće smatrana važećom.

PROPOZICIJE TAKMIČENJA SOLISTA

PRVA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2006. godine i mlađi.

Program u trajanju do 5 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

DRUGA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2005. godine.

Program u trajanju do 7 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

TREĆA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2004. godine.

Program u trajanju do 7 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

ČETVRTA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2003. godine.

Program u trajanju do 10 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

PETA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2002. godine.

Program u trajanju do 10 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

ŠESTA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2001. godine.

Program u trajanju do 12 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

SEDMA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 2000. i 1999. godine.

Program u trajanju do 15 minuta.

Program:

Dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

OSMA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 1998. i 1997. godine.

Program u trajanju do 20 minuta.

Program:

Najmanje dvije kompozicije po slobodnom izboru, od kojih jedna mora biti originalno napisana za harmoniku.

DEVETA KATEGORIJA

Takmičari rođeni 1996. godine i stariji.

Program u trajanju od 15 do 25 minuta.

Program:

-Kompozicija nastala do 1800. godine;

-Najmanje jedna kompozicija po slobodnom izboru.

U okviru programa najmanje jedna kompozicija mora biti originalno pisana za harmoniku.

PROPOZICIJE TAKMIČENJA KAMERNIH ANSAMBALA

- U kamernim ansamblima ne može nastupiti više od devet izvođača, od kojih minimalno jedan mora biti izvođač na harmonici.

DESETA KATEGORIJA

Članovi kamernog ansambla rođeni 1997. godine i mlađi.

Program u trajanju do 15 minuta.

Program:

Najmanje dvije kompozicije po slobodnom izboru različitih stilova i karaktera.

JEDANAESTA KATEGORIJA

Članovi kamernog ansambla rođeni 1996. godine i stariji.

Program u trajanju do 20 minuta.

Program:

Najmanje dvije kompozicije po slobodnom izboru različitih stilova i karaktera.

ORGANIZACIONI ODBOR FESTIVALA

- 1. Doc. mr Dražan Kosorić, dekan Muzičke akademije**
- 2. Prof. mr Sandra Ivanović, prorektor Univerziteta u Istočnom Sarajevu**
- 3. Doc. dr Slaviša Moljević, prorektor Univerziteta u Istočnom Sarajevu**
- 4. Prof. mr Biljana Štaka, prodekan Muzičke akademije**
- 5. Doc. Mr Snježana Đukić Čamur, prodekan Muzičke akademije**
- 6. Prof. mr Danijela Gazdić, rukovodilac katedre za harmoniku Muzičke akademije**
- 7. Prof. dr Zoran Rakić**
- 8. Prof. Danijela Rakić, ma**
- 9. Marko Stojanović, ma, asistent**
- 10. Peda Hart, ma, asistent**
- 11. Aleksandar Kostović, PR festivala**
- 12. Gordana Milanović**
- 13. Radmila Kovačević**
- 14. Vanja Ristović**
- 15. Nataša Maunaga**
- 16. Snježana Galinac**
- 17. Miljana Tadić**
- 18. Vanja Danilović, student master studija**
- 19. Đorđe Manojlović, student 4. godine**
- 20. Stefan Čeha, student 2. godine**



Muzička akademija Univerziteta u Istočnom Sarajevu



Asocijacija za njegovanje akademske muzike *Novi zvuk*

Vuka Karadžića 30, 71 123 Istočno Sarajevo
Tel/Fax: +387 57 342 125
e-mail: akordeonart@muzickaakademija.net
www.muzickaakademija.net