

**НАСТАВНО –НАУЧНОМ /УМЈЕТНИЧКОМ ВИЈЕЋУ
МУЗИЧКЕ АКАДЕМИЈЕ
СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ**

Предмет: Извјештај комисије о пријављеним кандидатима за избор у академско звање асистента, ужа умјетничка област Умјетност (стваралаштво-сви облици стваралаштва) и ужу област образовања Музичка интерпретација (предмет: Гитара)

Одлуком Наставно-научног/умјетничког вијећа Музичке академије Универзитета у Источном Сарајеву, број НУВ: 16. редовна сједница од 05.09.2017, именовани смо у Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја по конкурс, објављеном у дневном листу “Глас Српске“ од 19.07.2017. године, за избор у академско звање асистента, ужа умјетничка област Умјетност (стваралаштво-сви облици стваралаштва) и ужу област образовања Музичка интерпретација (предмет: Гитара)

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Састав комисије¹ са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назив научне области, научног поља и уже научне/умјетничке области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:

1. мр. Мароје Брчић, ванредни професор, предсједник
Ужа научна/умјетничка област: Репродукција гласбе - свирање, предмет Гитара.
Датум избора у звање 04.05.2011.
Свеучилиште у Сплиту
Музичка академија

2. мр. Жарко Игњатовић, редовни професор, члан
Ужа умјетничка област: Гитара - извођачка пракса и камерна музика - извођачка пракса
Датум избора у звање 25.10.2012.
Универзитет у Марибору
Педагошки факултет

3 мр. Владимир Марковић, ванредни професор, члан
Ужа умјетничка област Умјетност (стваралаштво –сви облици стваралаштва), наставни предмет Виолина
Датум избора у звање 25.11.2012.
Универзитет у Источном Сарајеву
Музичка академија

На претходно наведени конкурс пријавио се 1 кандидат:

1. Александра Ивановић

На основу прегледа конкурсне документације, а поштујући прописане чланове² 77., 78. и 87. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“ бр. 73/10, 104/11, 84/12, 108/13, 44/15, 90/16), чланове 148. и 149. Статута

Универзитета у Источном Сарајеву и чланове 5., 6., 37., 38. и 39³. Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Источном Сарајеву, Комисија за писање извјештаја о пријављеним кандидатаима за изборе у звања, Наставно-умјетничком вијећу Музичке академије и Сенату Универзитета у Источном Сарајеву подноси слиjedeћи извјештај на даље одлучивање:

ИЗВЈЕШТАЈ

КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Дневни лист, датум објаве конкурса: "Глас Српске", 19.07.2017.

Број кандидата који се бира: 1 (један)

Звање и назив уже научне/умјетничке области, уже образовне области за коју је конкурс расписан: Избор у академско звање асистента, уже умјетничка област Умјетност (стваралаштво-сви облици стваралаштва) и уже област образовања Музичка интерпретација (предмет: Гитара)

Број пријављених кандидата: 1 (један)

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

ПРВИ КАНДИДАТ

1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Име (име једног родитеља) и презиме: Александра, Григор, Ивановић

Датум и мјесто рођења: 20.01.1989. Београд

Установе у којима је кандидат био запослен: Музичка школа "Мокрањац", Београд, Музичка школа "Коста Манојловић", Београд и Музичка школа "Петар Стојановић", Уб.

Звања/радна мјеста: Умјетност (стваралаштво-сви облици стваралаштва) и уже област образовања Музичка интерпретација (предмет: Гитара)

2. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА

Основне студије/студије првог циклуса

Назив институције, година уписа и завршетка: Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду, година уписа 2008/2009, година завршетка 2012.

30. јуни.

Назив студијског програма, излазног модула: Студијски програм: извођачка уметност - Гитара

Просјечна оцјена током студија, стечени академски назив: Просјечна оцјена - 9.68, дипломирани музички уметник

Постдипломске студије/студије другог циклуса

Назив институције, година уписа и завршетка: Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у Београду, година уписа 2012/2013, година завршетка 2013. 17.јуни.

Назив студијског програма, излазног модула: Студијски програм: извођачка уметност - Гитара

Просјечна оцјена током студија, стечени академски назив: Просјечна оцјена - 10,00, мастер музички уметник

Наслов магистарског/мастер рада: Целовечерњи реситал (N.Coste, V.Asencio, A.Barrios, H.V. Lobos, V.Ivanović)

Докторат/студије трећег циклуса

Назив институције, година уписа и завршетка (датум пријаве и одбране дисертације)

Наслов докторске дисертације

Ужа научна област

Претходни избори у звања (институција, звање и период)

Биографија

Александра (р.Лазаревић) Ивановић рођена је у Београду 20.1.1989. Показујући рани и многострани интерес и таленат за музику почела је да свира клавир са шест година и завршила је одсек клавира у ОМШ "Војислав Вучковић". Упоредо, завршила је и одсек соло певања у ОМШ "Стеван Ст. Мокрањац" а затим и одсек гитаре у ОМШ "Јосиф Маринковић" са одличним успехом. Школовање наставља на одсеку гитаре и дипломира са највишим оценама и запаженим реситалом на СМШ "Јосип Славенски". Истовремено похађа и одсек за Jazz певање на СМШ "Корнелије Станковић" а 2008. уписује се на одсек гитаре на ФМУ у Београду у класи Вере Огризовић где је дипломирала 2012. године са највишим оценама. У истој класи 2013. године уписује и завршава мастер студије класичне гитаре изузетним реситалским програмом са оценом 10 и просеком 10. У току школовања усавршавала се и на бројним семинарима и мастер класовима истакнутих уметника и педагога као што су Aniello Desiderio, Scot Tennant, Душан Богдановић и многи други.

У категоријама од најмлађе до најстарије, и уз учешће реномираних иностраних жирија, учесник је и освајач бројних награда на државним и међународним такмичењима: 5 првих награда на међународним такмичењима "Naissus Guitar Festival" у Нишу 2009. и 2010, "International Guitar Festival" Лесковац 2006. и 2007. и "Guitar Art Summer Fest" Херцег Нови 2008. године, 2 друге награде на међународним такмичењима "Nikšić Guitar Festival" 2007. и "Guitar Open Festival" у Суботици 2007 и 2 треће награде на Републичким такмичењима Србије 2006. и 2008. Као изузетан студент и уметник-извођач добитник је престижне стипендије Фонда за Младе Таленте Републике Србије 2011. и 2012. године.

Од малена почиње да наступа и остварује запажене наступе у сали Коларчеве Задужбине, Галерији "Прогрес", УК Вук Караџић, Југословенском Драмском Позоришту и у сали Факултета Музичке Уметности у Београду. Сензибилно извођење и изузетна интерпретација композиција Војислава Ивановића доводи до њихове сарадње и 2008. до формирања Levante Guitar Duo. У оквиру овог специфичног солистичко-камерног ансамбла Александра остварује велики број, и од публике и од критике, запажених концертних наступа на престижним фестивалима и у значајним салама у Србији, Босни и Херцеговини, Црној Гори, Хрватској, Македонији, Словенији, Грчкој, Немачкој и Француској. Посебно се издвајају наступи у великој сали Коларчеве задужбине (у оквиру "Guitar Art" фестивала) у Београду, Народном Позоришту у Бањалуци и Приједору, "Бошњачком Институту" у Сарајеву, у Самостану Света Марија на Мљету, сали конзерваторијума "Накас" у Атини, Венецијанској тврђави на Накосу, сали "Славенског конзерваторијума" и Српског културног центра у Паризу, фестивалској сали "BUGA" у Кобленцу, сали "Rheinland Pfalz" у Берлину, Нирнбергу, Штутгарту, Констанцу, Врсару и многим другим. Плод ове сарадње и концерата је и високо оцијењен ауторски цд "Левантинско путовање" (2011).

Такође, остварила је велики број снимака за радио и телевизијске станице Србије, Босне и Херцеговине, Црне Горе, Грчке, Њемачке и Француске.

Најзначајнији наступ остварила је наступајући са оркестром "Camerata Serbica" под управом Бојана Суђића као солиста у песмама Е.А.Поа и премијерном извођењу двоструког концерта "Concerto di Mare Nostrum", а цео концерт је снимила телевизија РТС.

На пољу педагогије остварила је значајне резултате радећи у основним и средњим музичким школама "Стеван Ст. Мокрањац" и "Коста Манојловић" у Београду и као асистент Војислава Ивановића на бројним интернационалним семинарима и мастер класовима у земљи и иностранству.

Од 2013. године професор је у музичкој школи "Петар Стојановић" на Убу. У току рада у овој школи освојила је велики број запажених наступа и награда са својим ђацима: прва награда на Петом ваљевском такмичењу гитариста, прва награда на Републичком Фестивалу 2014, двије друге награде на Републичком Фестивалу 2016. и 2017, друга награда на Републичком Фестивалу 2015, 2 треће награде на Републичком Фестивалу 2015, прва награда на такмичењу "Млади Виртуоз" 2014, 2 Лауреата, 23 првих награда, 12 других и 2 треће награде на такмичењу "Петар Стојановић" у периоду од 2014. - 2017, 7 других награда на Републичком такмичењу 2014. и 2 треће награде на Војвођанском фестивалу класичне гитаре.

О свирању Александре као солисте и као члана Дуа критика је рекла: "Њене наступе прате одличне критике. Запажена је по сензибилном извођењу, а нарочито по изузетном интерпретирању дела Војислава Ивановића... врсни уметници, технички изузетно спретни, а истовремено отворени за нове видове извођења.." (Александра Паладин, ревија Музика Класика, Београд), "...сасвим особени глас Александре Лазаревић..." (М.Рамичевић, Сарајево), "Уз извођење које је елегантно, одмерено, лирично и технички савршено, комуникација између њих двоје звучи готово телепатски." (Scott Collins, Guitar Muse, Los Angeles), "Српски дуо који чине изврсна Александра Лазаревић и композитор Војислав Ивановић су показали изузетан спој оштрих балканских ритмова и профињеног мајсторског музицирања у духу европске класике.." (Deutsche Allgemeine Zeitung, 30.04.2011.)

3. НАУЧНА/УМЈЕТНИЧКА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА**Радови прије првог и/или посљедњег избора/реизбора**Награде:

- 1. награда на међународном такмичењу "International Guitar Festival" Лесковац 2006.
- 1. награда на међународном такмичењу "International Guitar Festival" Лесковац 2007.
- 3. награда на Републичко, такмичењу Србије 2006.
- 2. награда на међународном такмичењу "Nikšić Guitar Festival" 2007.
- 2. награда на међународном такмичењу "Guitar Open Festival" у Суботици 2007.
- 1. награда на међународном такмичењу "Guitar Art Summer Fest" Херцег Нови 2008.
- 3. награда на Републичко, такмичењу Србије 2008.
- 1. награда на међународном такмичењу "Naissus Guitar Festival" у Нишу 2009.
- 1. награда на међународном такмичењу "Naissus Guitar Festival" у Нишу 2010.
- Као изузетан студент и уметник-извођач добитник је престижне стипендије Фонда за Младе Таленте Републике Србије 2011. и 2012. године.

Концерти:

- 30. јуни 2005.
Солистички Концерт у Галерији "Прогрес", Београд.
- 12. децембра 2008.
Солистички наступ у сали Коларчеве Задужбине, Београд,
- 22. април 2009.
Солистички наступ у сали УК "Вук Караџић".
- 2. фебруар 2010.
Солистички наступ у Југословенском Драмском Позоришту,
- 18. јануар 2011.
Солистички наступ у сали Факултета Музичке Уметности у Београду.
- 15.01.2010.
Концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић, Атина, сала конзерваторијума "Nakas"

- 14.02.2010.

Београд, Србија, сала Коларчеве задужбине, ауторско вече Војислава Ивановића у оквиру "Guitar Art Festivala", међународног фестивала гитаре уз учешће "Levante Guitar Duo", Дениса Азабагића, гитара, Зорана Дукића, гитара, Александра Николића, бендонеон, оркестра Camerata Serbica и диригента Бојана Суђића

- 18.03.2010.

Концерт "Levante Guitar Duo" Нови Сад, Србија, Студио М у оквиру међународног Војвођанског фестивала класичне гитаре

- 13.04.2010.

Концерт "Levante Guitar Duo" Сарајево, БиХ, сала Бошњачког института

- 20.07.2010. и 24.08.2010.

Концерти "Levante Guitar Duo" Наксос, Грчка, Венецијански музеј

- 07.10.2010.

Концерт "Levante Guitar Duo" Скопје, Македонија, сала МКЦ, P.S. Guitar Fest, међународни фестивал гитаре

- 23.11.2010.

Концерт "Levante Guitar Duo" Бања Лука, РС, БиХ, Народно позориште РС, ГитарФест Бања Лука, међународни фестивал гитаре

- 25.11.2010.

Концерт "Levante Guitar Duo" Приједор, РС, БиХ, Народно позориште

- 27.12.2010.

Концерт "Levante Guitar Duo"
Атина, Грчка, Међународни конзерваторијум

- Април-Мај 2011.

"Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић,
концертна турнеја у Немачкој:

28.04. - Koblenz

29.04. - Mainz

30.04. - Edenkoben

01.05. - Edenkoben

02.05. - Berlin

05.05. - Troisdorf

06.05. - Meckenheim

- 26.06.2011.

Сала института "Cervantes", Београд, Србија
Концерт-промоција цд-а "Levantine Journey",
"Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 18-07.2011.
Nikšić International Guitar festival, Црна Гора
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 09.08.2011.
Мљет, Хрватска
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 18.08.2011.
Summer Guitar Art Festival, Херцег Нови, Црна Гора
међународни фестивал гитаре,
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 08.09.2011.
Фестивал "Domus", венецијанска тврђава,
међународни музички фестивал, Наксос, Грчка
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 16.09.2011.
Фестивал "Domus", венецијанска тврђава,
међународни музички фестивал, Наксос, Грчка
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 27.10.2011.
Машински факултет у Београду, Србија
концерт у оквиру прославе Дана факултета
"Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 23.11.2011.
Међународни конзерваторијум, Атина, Грчка
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 17.01.2012.
Установа Културе "Пароброд", Београд, Србија
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 29.03.2012.
Српски Културни Центар, Париз, Француска
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 30.03.2012.
Сала "Conservatoire Slave", Париз, Француска
концерт "Levante Guitar Duo"- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић
- 09-13.04.2012.
Нови Сад, Србија, међународни Војвођански фестивал класичне гитаре
Концерт-промоција цд-а "Levantine Journey", "Levante Guitar Duo"- Војислав
Ивановић, Александра Лазаревић

- 17.04.2012.

“Akordeon Art”, међународни фестивал хармонике, Источно Сарајево. РС, БиХ
Наступ на отварању фестивала - ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић,
Александра Лазаревић и Анита Петровић, хармоника

- 27.04.2012.

10. међународни музички фестивал, Уб, Србија
Концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 29.06.2012.

Фестивал ”Musica Classica”, Калемегдан, Београд, Србија
Концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 26.07.2012.

Фестивал ”Domus”, венецијанска тврђава,
међународни музички фестивал, Наксос, Грчка
концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 14.09.2012.

Сала ”Бански Двори”, Бања Лука, РС, БиХ
наступ у оквиру прославе 20 година Фудбалског Савеза Републике Српске,
”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 7.04.2013.

Концерт у оквиру манифестације ”Дучићев дан” у Требињу,
сала Народног Позоришта, ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра
Лазаревић

- 29.05.2013.

Концерт музике Војислава Ивановића, сала Музичке академије у Источном Сарајеву.
Учесници: Александра Лазаревић, ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић и
Александра Лазаревић, Горан Кривокапић

- 09.05.2013.

Сала ”Hugo Wolf”, Словењ Градец, Словенија
концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 27.07.2013.

Фестивал ”Domus”, венецијанска тврђава,
међународни музички фестивал, Наксос, Грчка
концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Лазаревић

- 29.04.2014.

Сала Музичке Школе ”Петар Стојановић”, Уб
концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић

- Мај 2014

”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић,
концертна турнеја у Њемачкој:

4. Мај Konstanz

10. Мај Stuttgart

11. Мај Nürnberg

- 09.07.2014.

Фестивал "Vrsar Serenade" Концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић,
Александра Ивановић

- 10.07.2014.

Basilica of the St.Marry, Vrsar

Концерт ”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић

- 15.03.2015.

Сала Дома Омладине, Београд

Ауторско вече Војислава Ивановића и Душана Богдановића у оквиру ”Guitar Art Festivala”, међународног фестивала гитаре уз учешће Levante Guitar Duo, Веце Огризовић. Предрага Ђоковића, Душана Богдановића, оркестра Camerata Serbica и диригента Бојана Суђића

- 20.05.2017.

Снимање видеа за потребе америчког едукативног портала ”Tonebase”
”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић

- 15.06.2017.

Снимање видео спота са аранжманом композиције ”Ако желиш...” за сопран и двије гитаре Војислава Ивановића за ”SlyProduction”.

”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић

Дискографија и снимање за радио и телевизију:

- Април 2011.

Издање ауторског цд-а ”Levantine Journey”, (GAF)

”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић

- Март 2016.

Издање цд-а са дјелима српских композитора, са снимком живог извођења премијере концерта за двије гитаре и оркестар ”Concerto di Mare Nostrum” (GAF).

”Levante Guitar Duo”- Војислав Ивановић, Александра Ивановић

- У периоду од 2010 до 2017. остварила је велики број снимака за Радио и телевизију Србије, Студио Б, Б92, Арт канал, Радио телевизија Сарајево, РТРС, Westdeutcher Rundfunk (WDR), Rundfunk Berlin - Brandenburg (RBB) и многе друге.

4. ОБРАЗОВНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА

Образовна дјелатност прије првог и/или /последњег избора/реизбора**Награде освојене као педагог:**

Од 2013. године као професор у музичкој школи "Петар Стојановић" на Убу освојила је велики број запажених наступа и награда са својим ђацима: прва награда на Петом ваљевском такмичењу гитариста, прва награда на Републичком Фестивалу 2014, двије друге награде на Републичком Фестивалу 2016. и 2017, друга награда на Републичком Фестивалу 2015, 2 треће награде на Републичком Фестивалу 2015, прва награда на такмичењу "Млади Виртуоз" 2014, 2 Лауреата, 23 првих награда, 12 других и 2 треће награде на такмичењу "Петар Стојановић" у периоду од 2014. - 2017, 7 других награда на Републичком такмичењу 2014. и 2 треће награде на Војвођанском фестивалу класичне гитаре.

5. СТРУЧНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА

- Полазник мајсторских радионица "Guitar Art Festivala", Београд (2006 - 2015) у класама чувених свјетских гитариста и педагога: Aniello Desiderio, Scot Tennant, Zoran Dukić, Roberto Aussel, Susana Prieto, William Kanengiser, Dušan Bogdanović, Gerhard Reichenbach.
- Полазник мајсторских радионица "Guitar Art Summer Fest", Херцег Нови (2008), у класама чувених свјетских гитариста и педагога: Jose Luis Martinez, Edin Karamazov, Gaëlle Solal.
- Учешће у представи "El Sueno Maravilloso", Београд (2005)
- Добитник престижне стипендије Фонда за Младе Таленте Републике Србије (2011, 2012)
- Учешће на Смотри стваралаштва српских композитора, УБ (2013)
- Учешће на стручном скупу стручног усавршавања "Стваралаштво српских композитора", зчов - 1335-4/2013, УБ (2013)
- Учешће на Смотри стваралаштва српских композитора, УБ (2014)
- Учешће на стручном скупу - трибини "Актуелна питања у проучавању Мокрањчевих руковети", одлука бр. 1506-4/2014, УБ (2014)
- Учешће на стручном скупу - трибини "Музичка школа и индивидуални образовни план", зчов решење бр. 1270-4/2015, УБ (2015)
- Учешће на Међународном фестивалу, УБ (2016)
- Суоснивач удружења грађана за промоцију и развој музичке умјетности "GuitArt", Источно Сарајево (2016)

- Суоснивач и организатор 1. Међународног фестивала гитаре "Guitar United", Источно Сарајево (2016)

Организатор 2. Међународног фестивала гитаре "Guitar United", Источно Сарајево (2017)

6. РЕЗУЛТАТ ИНТЕРВЈУА СА КАНДИДАТИМА⁴

Послије одржаног интервјуа (23.09.2017.) са кандидатом Александром Ивановић комисија је једногласно закључила да Александра Ивановић задовољава све критеријуме у погледу стручности, радног потенцијала и мотивације потребне за рад на високошколској установи, те је предлаже за избор на мјесто асистента.

III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Кандидат Александра Ивановић остварила је у току школовања и професионалне извођачке и педагошке каријере изузетне резултате и високе умјетничке домете.

Као добитник престижне стипендије Фонда за Младе Таленте Републике Србије завршава основне, а потом мастер студије на Музичкој академији Универзитета уметности у Београду са оцјеном десет и просјеком десет.

Освајач је бројних награда на државним и међународним такмичењима од којих се издвајају: 5 првих награда на међународним такмичењима: "Naissus Guitar Festival" у Нишу 2009. и 2010, "International Guitar Festival" Лесковац 2006. и 2007. и "Guitar Art Summer Fest" Херцег Нови 2008. године; 2 друге награде на међународним такмичењима "Nikšić Guitar Festival" 2007. и "Guitar Open Festival" у Суботици 2007.

Извођачку каријеру започиње као средњошколац и остварује запажене солистичке наступе у сали Коларчеве задужбине, УК "Вук Караџић", Југословенском Драмском Позоришту и у сали Факултета Музичке Уметности у Београду. Сензибилно извођење и изузетна интерпретација композиција Војислава Ивановића доводи до њихове сарадње и 2008. до формирања "Levante Guitar Duo". У оквиру овог специфичног солистичко-камерног ансамбла Александра остварује велики број, и од публике и од критике, запажених концертних наступа на престижним фестивалима и у значајним салама у Србији, Босни и Херцеговини, Црној Гори, Хрватској, Македонији, Словенији, Грчкој, Њемачкој и Француској. Посебно се издвајају наступи у великој сали Коларчеве задужбине у Београду, Народном Позоришту у Бањалуци и Приједору, "Бошњачком Институту" у Сарајеву, Самостану Света Марија на Мљету, сали конзерваторијума "Накас" у Атини, Венецијанској тврђави на Накосу, сали "Славенског конзерваторијума" и Српског културног центра у Паризу, фестивалској сали "BUGA" у Кобленцу, сали "Rheinland Pfalz" у Берлину, Нирнбергу, Штутгарту, Констанцу, Врсару и многим

другим. Плод ове сарадње и концерата је и високо оцијењен ауторски цд "Левантинско путовање".

Један од најзначајнијих наступа остварила је са оркестром "Camerata Serbica" под управом Бојана Суђића као солиста у пјесмама Е.А.Поа и премијерном извођењу двоструког концерта "Concerto di Mare Nostrum", а овај концерт је и снимљен за потребе телевизије РТС.

Као солиста и члан два стварила је велики број снимака за радио и телевизијске станице Србије, Босне и Херцеговине, Црне Горе, Грчке, Њемачке и Француске.

На пољу педагогије остварила је значајне резултате радећи у основним и средњим музичким школама "Стеван Ст. Мокрањац" и "Коста Манојловић" у Београду и од 2013. године као професор у музичкој школи "Петар Стојановић" на Убу. Са својим ђацима освојила је на фестивалима, такмичењима и смотрама 2 лауреата, 25 првих, 15 других и 6 трећих награда. Такође, водила је и мајсторске радионице на интернационалним фестивалима у Србији, Босни и Херцеговини, Грчкој и Њемачкој.

Суоснивач је и организатор фестивала "Guitar United" - међународни фестивал гитаре, који се већ прве године сврстао у прворазредне културне догађаје у Источном Сарајеву.

На основу наведеног комисија сматра да кандидат Александра Ивановић не само има већ и далеко премашује квалификације и референце за предложено звање, те зато са задовољством и једногласно предлаже да се изабере у академско звање асистента, ужа умјетничка област Умјетност (стваралаштво-сви облици стваралаштва) и ужу област образовања Музичка интерпретација (предмет: Гитара).

Ч Л А Н О В И К О М И С И Ј Е :

1. мр Мароје Брчић, ванредни професор, Музичка академија Свеучилишта у Сплиту, председник комисије
2. мр Жарко Игњатовић, редовни професор, Педагошки факултет Универзитета у Марибору, члан комисије
3. мр Владимир Марковић, ванредни професор, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву, члан комисије

IV ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ

Уколико неко од чланова комисије није сагласан са приједлогом о избору дужан је своје издвојено мишљење доставити у писаном облику који чини саставни дио овог извјештаја комисије.

Мјесто: _____

Датум: _____